

EXAME DE FREQUÊNCIA NÃO PRESENCIAL
Ensino Secundário Recorrente – Módulos Capitalizáveis
Matriz da Prova Escrita de **Português**

Módulos: 1, 2, 3

Duração da prova: 135 minutos

Aprendizagens essenciais	Módulos	Estrutura da prova escrita / Itens de Avaliação	Critérios de Correção	Cotações
<p>Educação literária</p> <ul style="list-style-type: none"> Interpretar textos literários portugueses de diferentes autores e géneros, produzidos entre os séculos XII e XVI; Situar obras literárias em função de grandes marcos históricos e culturais. <p>Oralidade</p> <p>Compreensão:</p> <ul style="list-style-type: none"> Interpretar textos orais dos géneros reportagem e documentário, evidenciando perspetiva crítica e criativa. Sintetizar o discurso escutado a partir do registo de informação relevante quanto ao tema e à estrutura. <p>Expressão:</p> <ul style="list-style-type: none"> Produzir textos adequados à situação de comunicação, com correção e propriedade lexical. <p>Leitura</p> <ul style="list-style-type: none"> Ler em suportes variados textos de diferentes graus de complexidade dos géneros seguintes: relato de viagem, exposição sobre um tema, apreciação crítica e cartoon. Realizar leitura crítica e autónoma. 	<p>Educação literária</p> <p>Módulo 1</p> <ul style="list-style-type: none"> Poesia Trovadoresca Crónica de D. João I de Fernão Lopes (excertos) <p>Módulo 2</p> <ul style="list-style-type: none"> Farsa de Inês Pereira ou Auto da Feira de Gil Vicente Rimas de Luís de Camões <p>Módulo 3</p> <ul style="list-style-type: none"> Os Lusíadas de Luís de Camões <p>Gramática</p> <ul style="list-style-type: none"> O português: génese, variação e mudança: <ul style="list-style-type: none"> Principais etapas da formação e evolução do português; Fonética e fonologia; Etimologia; Geografia do português no mundo. Lexicologia: <ul style="list-style-type: none"> Arcaísmos e neologismos; Campo lexical e campo semântico; Processos irregulares de formação de palavras; Sintaxe: funções sintáticas; a frase complexa (coordenação e subordinação) <p>Escrita: texto de apreciação crítica, síntese e</p>	<p style="text-align: center;">Grupo I</p> <p>A Elaboração de respostas a um questionário: -3 itens de resposta restrita</p> <p>B Elaboração de resposta a um questionário: -3 itens de resposta restrita</p> <p>C -Elaboração de um texto expositivo</p>	<p>Aspectos de conteúdo (60 %)</p> <p>Aspectos de organização e correção linguística (40 %)</p>	104 pontos
		<p style="text-align: center;">Grupo II</p> <p>-5 itens de escolha múltipla, e -2 itens de resposta curta</p>		8x7=56 pontos
		<p style="text-align: center;">Grupo III</p> <p>-1 item de resposta aberta de composição extensa</p>	<p>Aspectos de conteúdo (60 %)</p> <p>Aspectos de organização e correção linguística (40 %)</p>	40 pontos

<ul style="list-style-type: none"> - Analisar a organização interna e externa do texto. - Clarificar tema(s), ideias principais, pontos de vista. <p>Gramática</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conhecer a origem e evolução do português. • Explicitar aspetos essenciais da sintaxe do português. • Explicitar aspetos essenciais da lexicologia do português. <p>Escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> • Planificar a escrita de textos. • Escrever textos de diferentes géneros e finalidades. • Redigir textos com coerência e correção linguística. • Áreas de competência do perfil dos alunos: A, B, C, D, H, I 	<p>exposição sobre um tema.</p>			
<p>NOTA: O exame tem uma componente escrita e outra oral.</p>				<p>TOTAL 200 pontos</p>
<p>Material Permitido</p>	<p>Caneta / esferográfica de cor azul ou preta</p>			