

EXAME DE FREQUÊNCIA NÃO PRESENCIAL
Ensino Secundário Recorrente – Módulos Capitalizáveis
Matriz da Prova Escrita de Português – 11º Ano

Módulos 4 / 5/ 6

Duração da Prova: 135 min.

| Aprendizagens essenciais | Módulos | Estrutura da prova escrita / Itens de Avaliação | Critérios de Correção | Cotações | |
|--|--|--|---|---|----------------------|
| <p>Educação literária</p> <ul style="list-style-type: none"> Ler e interpretar textos literários Situar obras literárias em função de grandes marcos históricos e culturais <p>Oralidade</p> <p>Compreensão:</p> <ul style="list-style-type: none"> Interpretar textos orais dos géneros reportagem e documentário, evidenciando perspetiva crítica e criativa. Sintetizar o discurso escutado a partir do registo de informação relevante quanto ao tema e à estrutura. <p>Expressão:</p> <ul style="list-style-type: none"> Produzir textos adequados à situação de comunicação, com correção e propriedade lexical. <p>Leitura</p> <ul style="list-style-type: none"> Ler em suportes variados textos de diferentes graus de complexidade dos géneros seguintes: relato de viagem, | <p>Educação literária</p> <p>Módulo 4</p> <ul style="list-style-type: none"> <i>Sermão de Santo António aos Peixes</i> de Padre António Vieira (excerto) <i>Frei Luís de Sousa</i> de Almeida Garrett <p>Módulo 5</p> <ul style="list-style-type: none"> <i>Amor de Perdição</i> de Camilo Castelo Branco <i>Os Maias</i> de Eça de Queirós <p>Módulo 6</p> <ul style="list-style-type: none"> <i>Sonetos Completos</i> de Antero de Quental <i>Cânticos do Realismo (O Livro de Cesário Verde)</i> de Cesário Verde <p>Gramática</p> <ul style="list-style-type: none"> Retoma dos conteúdos dos módulos 1,2 e 3 Discurso, pragmática e linguística textual: texto e textualidade: Coerência e coesão textual Reprodução do discurso no discurso: <ul style="list-style-type: none"> a) Citação, discurso direto, discurso indireto e discurso indireto livre b) Verbos introdutórios do relato do discurso Dêixis: pessoal, temporal e espacial <p>Escrita: texto de opinião, texto de apreciação crítica, síntese e exposição sobre um tema.</p> | <p>Grupo I</p> <p>A Elaboração de respostas a um questionário: -3 itens de resposta restrita</p> <p>B Elaboração de resposta a um questionário: -3 itens de resposta restrita</p> <p>C Elaboração de um texto expositivo</p> | <p>Aspetos de conteúdo (60 %)</p> <p>Aspetos de organização e correção linguística (40 %)</p> | <p>104 pontos</p> | |
| | | <p>Grupo II</p> <p>-5 itens de escolha múltipla, e -2 itens de resposta curta</p> | | | <p>8x7=56 pontos</p> |
| | | <p>Grupo III</p> <p>-1 item de resposta aberta de composição extensa</p> | | <p>Aspetos de conteúdo (60%)</p> <p>Aspetos de organização e correção linguística (40%)</p> | <p>40 pontos</p> |

| | | | | |
|---|---|--|--|-------------------------|
| <p>exposição sobre um tema, apreciação crítica e cartoon.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Realizar leitura crítica e autónoma. - Analisar a organização interna e externa do texto. - Clarificar tema(s), ideias principais, pontos de vista <p>Gramática</p> <ul style="list-style-type: none"> • Construir um conhecimento reflexivo sobre a estrutura e o uso do português. • Reconhecer a forma como se constrói a textualidade. • Reconhecer modalidades de reprodução ou de citação do discurso. • Identificar aspetos da dimensão pragmática do discurso. <p>Escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> • Planificar a escrita de textos. • Redigir textos com coerência e correção linguística. <p>Áreas de competência do perfil dos alunos: A, B, C, D, H, I</p> | | | | |
| NOTA: o exame tem uma componente escrita e outra oral. | | | | TOTAL 200 pontos |
| Material Permitido | Caneta / esferográfica de cor azul ou preta | | | |