

**Critérios de Avaliação Específicos da Disciplina de Francês – 3º Ciclo**

	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS (ACPA)	Domínios / Competências, capacidades e atitudes	PONDERAÇÃO	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO / NÍVEIS DE DESEMPENHO	INSTRUMENTOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO	INSTRUMENTOS GLOBAIS DE AVALIAÇÃO
<b>CAMPO COGNITIVO 80%</b>	A - Linguagens e textos  B - Informação e comunicação  C - Raciocínio e resolução de problemas	<b>Compreensão Oral</b> • Compreender as ideias principais e identificar a informação relevante explícita em documentos curtos (anúncios públicos, mensagens telefónicas, noticiários, reportagens, publicidades, canções, videoclipes, publicações digitais, entre outros), sobre o meio envolvente e situações variadas, constituídos, essencialmente, por frases simples e vocabulário muito frequente e articulados de forma clara e pausada.	<b>20%</b>	<b>Nível 1</b> - Revela grandes dificuldades no desenvolvimento de quase todas as competências; não se esforça minimamente por melhorar.  <b>Nível 2</b> – Evidencia dificuldades no desenvolvimento da maioria das competências e não se esforça o suficiente para melhorar.	- Fichas de compreensão oral	- Testes de avaliação global
	D - Pensamento crítico e pensamento criativo  E - Relacionamento interpessoal  F - Desenvolvimento pessoal e autonomia  G - Bem-estar, saúde e ambiente	<b>Compreensão Escrita</b> • Compreender as ideias principais e identificar a informação relevante explícita em mensagens e textos simples e curtos (correspondência, folhetos, ementas, horários, avisos, artigos de imprensa, publicações digitais, textos literários, entre outros) sobre o meio envolvente e situações variadas constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário muito frequente.	<b>20%</b>	<b>Nível 3</b> – Mostra certas dificuldades no desenvolvimento de algumas competências, mas evidencia interesse e esforça-se por melhorar. Cooperar com o professor e com os colegas no sentido da sua progressão.  <b>Nível 4</b> – Evidencia facilidade de aprendizagem; desenvolveu a maioria das competências; está disponível para cooperar com o professor e os colegas no sentido da sua progressão.	- Fichas de compreensão escrita	

<p>H - Sensibilidade estética e artística</p> <p>I - Saber científico, técnico e tecnológico</p> <p>J - Consciência e domínio do corpo</p>	<p><b>Produção/ Interação oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expressar-se/ Interagir sobre o meio envolvente e situações variadas, de forma simples, em monólogos/ conversas curtas(as), bem estruturados, preparados previamente, tendo em conta o discurso do interlocutor, respeitando os princípios de delicadeza, usando vocabulário muito frequente e frases com estruturas gramaticais elementares, pronunciando de forma suficientemente clara para: <ul style="list-style-type: none"> <li>- trocar ideias e informações;</li> <li>- descrever situações, narrar experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros;</li> <li>- exprimir opiniões, gostos e preferências.</li> </ul> </li> </ul>	15%	<p><b>Nível 5</b> - Revela ter desenvolvido a maioria ou a totalidade das competências; está sempre disponível para cooperar com o professor e com os colegas no sentido da aprendizagem coletiva e do aperfeiçoamento pessoal.</p>	- Apresentações/ Interações orais/ simulação de situações reais	
	<p><b>Produção/ Interação escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Redigir textos simples e estruturados/ diálogos/ correspondência, em suportes diversos sobre o meio envolvente e situações variadas, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, utilizando vocabulário muito frequente e frases curtas e articulando as ideias com diferentes conectores de coordenação e subordinação para: <ul style="list-style-type: none"> <li>- pedir e dar informações;</li> <li>- descrever e narrar experiências e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros;</li> <li>- exprimir opiniões, gostos e preferências.</li> </ul> </li> </ul>	10%		- Produção de textos curtos de acordo com os conteúdos temáticos abordados	
	<p><b>Conhecimento explícito da língua e léxico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Adquirir e aplicar os conteúdos gramaticais e lexicais lecionados.</li> <li>• Revelar o domínio da estrutura da língua assim como do vocabulário adequado aos conteúdos temáticos abordados.</li> </ul>	15%		- Testes/ fichas de verificação de vocabulário e de conhecimento explícito da língua	

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">CAMPO DOS VALORES 20%</p>		<p><b>Responsabilidade, excelência e exigência</b>  <b>a)• Evidenciar rigor no trabalho</b>  <i>(-Ser pontual; -Ter o caderno diário organizado; - Fazer-se acompanhar dos materiais necessários ao desenvolvimento das atividades letivas; - Cumprir as regras da sala de aula.)</i>  <b>b)• Demonstrar perseverança na superação das dificuldades</b>  <i>(- Realizar as atividades da aula; - Ser autónomo)</i>  <b>c)• Esforçar-se por desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo</b>  <i>(- Possuir capacidade de se autoavaliar; - Ser curioso/querer aprender mais)</i>  <b>Cidadania, integridade e participação</b>  <b>a)• Evidenciar respeito por si mesmo, pelo outro.</b>  <i>(- Mostrar disponibilidade e capacidade de cooperar.)</i>  <b>b) • Respeitar a diversidade humana e cultural.</b>  <b>c)• Revelar-se solidário e interventivo.</b>  <i>(- Participar /contribuir para a aprendizagem coletiva.)</i></p>	<p>20%</p>		<p>- Grelha de observação direta (campo dos valores)</p>	<p>- Observação Direta</p>
--	--	--	------------	--	--	----------------------------

Observações:

1. As Competências Interculturais e as Competências Estratégicas são transversais às Competências Comunicativas.
2. A avaliação tem por pressupostos básicos a continuidade e a progressão das aprendizagens ao longo do ano letivo.