



Disciplina de Educação Visual

2º CEB - 5.º e 6.º anos de escolaridade

Ano letivo 2020-2021



Critérios Específicos de Avaliação

→ Salieta-se o facto negativo e significativo de, na disciplina ET-5º ano, ter sido retirado um tempo de 50 minutos (metade do total). Referir que o programa oficial não foi alterado, tendo este sido concebido para ser desenvolvido em 2 tempos consecutivos (110 min). Ora, não tendo sido previsto, pelas entidades oficiais (ME), muito menos pela escola, a redução efetiva dos conteúdos programáticos, regista-se, desde já, o facto de poder estar em causa a lecionação de todos os conteúdos, pela manifesta falta de carga horária retirada, dado que, uma vez por semana - 50 minutos – é significativa e manifestamente insuficiente para o cumprimento do programa. Com. só estes minutos de aula, os professores reunidos, obrigaram-se a refazer a planificação anual, abordando alguns dos conteúdos de uma forma sumária.

Área	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS (ACPA)	Competências	Descritores de desempenho	Ponderação	Instrumentos de avaliação
Atitudes e valores	A - Linguagens e textos B - Informação e comunicação C - Raciocínio e resolução de problemas D - Pensamento crítico e pensamento criativo E - Relacionamento interpessoal F - Desenvolvimento pessoal e autonomia	<ul style="list-style-type: none">▪ Evidenciar rigor no trabalho:<ul style="list-style-type: none">- Ser pontual;- Ter o caderno diário organizado;- Fazer-se acompanhar dos materiais necessários ao desenvolvimento das atividades letivas;- Cumprir o Código de Conduta do Agrupamento.▪ Demonstrar perseverança na superação das dificuldades:<ul style="list-style-type: none">- Realiza as atividades da aula;- Ser autónomo.▪ Esforçar-se por desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.<ul style="list-style-type: none">- Possuir capacidade de se autoavaliar;- Ser curioso/querer aprender mais.▪ Evidenciar respeito por si mesmo, pelo outro.<ul style="list-style-type: none">- Mostrar disponibilidade e capacidade de cooperar.▪ Respeitar a diversidade humana e cultural.▪ Revelar-se solidário e interventivo.<ul style="list-style-type: none">- Participar – contribuir para a aprendizagem coletiva.	<p>Nível 1 - manifesta raramente a maioria das competências exigidas e não mostra vontade para melhorar e/ou progredir.</p> <p>Nível 2 - manifesta poucas vezes a maioria das competências e mostra pouca disponibilidade para melhorar.</p> <p>Nível 3 - manifesta algumas vezes algumas das competências e mostra disponibilidade para melhorar o sentido da sua progressão.</p>	20%	Observação direta Registos vários (grelhas de registo)



Disciplina de Educação Visual

2º CEB - 5.º e 6.º anos de escolaridade

Ano letivo 2020-2021



Critérios Específicos de Avaliação

Conhecimentos/ Desempenho	G - Bem-estar, saúde e ambiente H - Sensibilidade estética e artística I - Saber científico, técnico e tecnológico J - Consciência e domínio do corpo	Comunicação <ul style="list-style-type: none">. Identifica formas de comunicação visual. Reconhece e compreende simbologia e o significado da cor. Conhece suportes e materiais de desenho. Conhece os elementos visuais que definem a forma Espaço <ul style="list-style-type: none">. Identifica formas geométricas simples. Reconhece a forma relacionando-a com a geometria, a estrutura e a textura Expressividade e Criatividade <ul style="list-style-type: none">. Materializa ideias através de mensagens visuais. Executa projetos bi e tridimensionais. Utiliza intencionalmente elementos visuais de expressão plástica. Compreende o conceito de Património e a sua influência na sociedade Técnicas e Procedimentos <ul style="list-style-type: none">. Seleciona materiais adequados à execução dos seus trabalhos. Aplica meios técnicos, instrumentos e utensílios de acordo com os materiais plásticos. Aplica normas de higiene e segurança no trabalho. Adquire o conhecimento para aplicação prática em contexto de sala de aula	Nível 4 - manifesta com frequência a maioria das competências e esforça-se por melhorar; coopera claramente com o professor e com os colegas no sentido da sua progressão. Nível 5 - manifesta claramente a maioria ou a totalidade das competências exigidas; está sempre disponível para cooperar com o professor e os colegas no sentido da progressão coletiva e no seu aperfeiçoamento.	80%	Fichas de trabalho e/ou de atividades Fichas de avaliação formativa Metodologia de trabalho “Trabalho de projeto” Trabalhos produzido (projeto final ou resultado). Observação direta e/ou indireta Grelha de registo de observação.
--------------------------------------	--	---	---	-----	---



Disciplina de Educação Visual
2.º CEB - 5.º e 6.º anos de escolaridade

Ano letivo 2020-2021



Critérios Específicos de Avaliação

Conversão dos níveis de desempenho em percentagem/qualitativa:

Nível 1	Nível 2	Nível 3	Nível 4	Nível 5
0 a 5	6 a 9	10 a 13	14 a 17	18 a 20
0 - 19 %	20 – 49 %	50 – 69 %	70 – 89 %	90 - 100%
Fraco	Não Satisfaz	Satisfaz	Satisfaz Bem	Satisfaz Muito Bem