



Agrupamento de Escolas Coimbra Centro

Rua Nicolau Rui Fernandes
3000-303 COIMBRA



Ano Letivo 2017 / 2018

EXAME DE FREQUÊNCIA NÃO PRESENCIAL
Ensino Secundário Recorrente – Módulos Capitalizáveis
Matriz da Prova Escrita de **Filosofia**

Módulos 1 / 2/ 3 - 10.º ano

Duração da Prova: 135 min.

OBJETIVOS/COMPETÊNCIAS (a)	CONTEÚDOS (b)	ESTRUTURA DA PROVA / ITENS DE AVALIAÇÃO	COTAÇÕES (200 pontos)	Total
<p>Módulo I- Explicitar o conceito de Filosofia.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identificar alguns problemas filosóficos e áreas da Filosofia. - Reconhecer o trabalho filosófico como atividade interpretativa e discursiva. - Caracterizar a especificidade da ação humana. - Analisar criticamente a complexidade da ação humana. - Formular o problema do determinismo e liberdade na ação humana. - Caracterizar a especificidade da experiência valorativa e estabelecer o seu vínculo com as diferentes culturas. <p>Módulo II - Distinguir moral e ética.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer a indissociabilidade da relação consigo mesmo, com os outros e com as instituições no agir ético. - Caracterizar a ética utilitarista de Stuart Mill. - Explicitar a Filosofia Moral segundo Kant. - Compreender que elevado à categoria de Pessoa, o ser humano apresenta-se e deve ser encarado como um valor absoluto. - Analisar o papel das instituições políticas na promoção da liberdade e da justiça social. - Caracterizar o estado de direito como promotor da universalidade da justiça e garante do direito à igualdade e à diferença. 	<p>Módulo I: A Filosofia, a Ação Humana e os Valores</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Abordagem introdutória à Filosofia e ao filosofar. <ol style="list-style-type: none"> 1.1 O que é a Filosofia? 1.2 Quais são as questões da Filosofia? 1.3 A dimensão discursiva do trabalho filosófico. 2. A Ação Humana e os Valores. <ol style="list-style-type: none"> 2.1 Análise e compreensão do agir. 2.2 A rede conceptual da ação. 2.3 Determinismo e Liberdade na ação humana. 2.4 Análise da experiência valorativa. <p>Módulo II:</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. A Ação Humana e os valores ético - políticos. Análise e compreensão da experiência convivencial. <ol style="list-style-type: none"> 1. Intenção ética e norma moral. 2. A dimensão pessoal e social da ética - o si mesmo, o outro e as instituições. 3. A necessidade de fundamentação da moral - análise comparativa de duas perspetivas filosóficas: Kant e Stuart Mill 	<p>Estrutura</p> <p>O exame é constituído por três grupos:</p> <p>O grupo I é constituído por vinte questões de escolha múltipla.</p> <p>O grupo II é constituído por quatro questões de resposta aberta.</p> <p>O grupo III é constituído por duas questões, em opção, de resposta extensa e orientada.</p> <p>No grupo I o aluno deve selecionar a alternativa correta.</p> <p>Nos itens de resposta fechada, é atribuída a classificação de 0 pontos, nos casos em que esta não seja apresentada ou esteja incorreta.</p> <p>O grupo II é constituído por quatro questões de resposta aberta.</p>	<p>Grupo I 80 Pontos</p> <p>Grupo II 80 Pontos</p> <p>Grupo III</p> <p>1ª - questão 40 Pontos</p> <p>2ª- questão 40 Pontos</p>	

<p>- Reconhecer a necessidade de salvaguardar os direitos humanos e ter responsabilidade pelas gerações vindouras.</p> <p>Módulo III OPÇÃO 1</p> <p>- Reconhecer a especificidade da experiência estética. - Esclarecer a particularidade do juízo estético. - Questionar o conceito de arte e de obra de arte. - Analisar criticamente alguns debates contemporâneos acerca do estatuto e função da arte na sociedade atual</p> <p>OPÇÃO 2</p> <p>- Analisar a especificidade da experiência religiosa. - Analisar de forma crítica o vínculo entre religião e o sentido da existência. - Distinguir nas religiões a dimensão pessoal da dimensão social e institucional. - Analisar as relações entre fé e razão e entre religião e filosofia. - Esclarecer a situação religiosa atual, os problemas e os desafios.</p>	<p>4.Ética, Direito e Política -liberdade e justiça social; igualdade e diferenças; justiça e equidade</p> <p>Módulo III</p> <p>OPÇÃO 1 A AÇÃO HUMANA E OS VALORES ESTÉTICOS.</p> <p>1. A experiência e o juízo estético. 2.A criação artística e a obra de arte. 3.A arte -produção e consumo, comunicação e conhecimento</p> <p>4.Análise de um tema / problema do mundo contemporâneo, acerca do estatuto e função da arte.</p> <p>OPÇÃO 2 -A AÇÃO HUMANA E OS VALORES RELIGIOSOS.</p> <p>1. A religião e o sentido da existência. 2.A dimensão pessoal e social das religiões. 3.Religião, razão e fé -desafios da tolerância. 4.Análise de um tema/problema do mundo contemporâneo, acerca da situação religiosa atual.</p>	<p><u>Itens de Avaliação</u></p> <p>- Capacidade de leitura e interpretação dos textos. - Clareza e articulação dos conteúdos programáticos. - Correção da expressão escrita e uso adequado da terminologia filosófica - Manifestação de espírito crítico.</p> <p>O grupo III é constituído por duas opções, sendo obrigatório responder apenas a uma. Cada opção contém duas questões de resposta aberta.</p> <p><u>Itens de Avaliação</u></p> <p>- Capacidade de leitura e interpretação dos textos. - Clareza e articulação dos conteúdos programáticos. - Correção da expressão escrita e uso adequado da terminologia filosófica. - Manifestação de espírito crítico</p>		<p>Total 200 Pontos</p>
--	---	--	--	--

(a) A seleção de objetivos/competências respeita a constante no programa da disciplina.

(b) A designação e a numeração das unidades temáticas e da listagem de conteúdos respeitam a constante no programa da disciplina.

Observações: Os examinandos só poderão utilizar **material de escrita:** caneta ou esferográfica de tinta azul ou preta.